

**REGULAMIN KONKURSU CULTURE-CHALLENGE  
dla uczniów klas VII i VIII szkół podstawowych**



**1. Organizator konkursu:** Liceum Ogólnokształcące nr IV im. Stefana Żeromskiego we Wrocławiu we współpracy z Wydawnictwem Macmillan.

**2. Opieka merytoryczna:** Wrocławskie Centrum Doskonalenia Nauczycieli.

**3. Konkurs Culture-Challenge** został zamieszczony w *Wykazie zawodów wiedzy, artystycznych lub sportowych organizowanych w roku szkolnym 2023/2024 przez Dolnośląskiego Kuratora Oświaty lub inne podmioty działające na terenie szkoły.*

**4. Adresat konkursu:** konkurs jest przeznaczony dla **uczniów klas VII-VIII szkół podstawowych z miasta Wrocław oraz powiatu wrocławskiego, trzebnickiego i średzkiego** (bez różnicowania poziomów). Do konkursu przystępują uczniowie w **dwuosobowych zespołach**.

**5. Cele edukacyjne konkursu:**

- popularyzacja języka angielskiego i kultury krajów anglojęzycznych wśród uczniów szkół podstawowych,
- rozwijanie zainteresowania uczniów wiedzą kulturze o krajach anglojęzycznych,
- poszerzanie wiedzy o krajach anglojęzycznych, w szczególności o Zjednoczonym Królestwie Wielkiej Brytanii i Irlandii Północnej,
- rozwijanie umiejętności uczniów w zakresie pracy projektowej,
- umożliwienie uczniom wykazania się wiedzą szkolną i pozaszkolną;
- rozwijanie kompetencji kluczowych przydatnych w nauce języków obcych.

**Cele wychowawcze konkursu:**

- motywowanie uczniów do poszerzania wiedzy z zakresu kultury krajów anglojęzycznych,
- motywowanie uczniów do doskonalenia umiejętności wyszukiwania i selekcjonowania informacji na wybrany temat,
- rozwijanie w uczniach postawy ciekawości innych kultur,
- promowanie pracy zespołowej,
- rozwijanie wiary we własne możliwości językowe.

**6. Udział w konkursie jest bezpłatny i dostępny dla uczniów na jednolitych zasadach.**

**7. Forma konkursu:**

Etap 1 (szkolny) składa się z dwóch części: część pierwsza (projektowa) i część druga (pisemna).

Część pierwsza (projektowa) polega na wykonaniu pracy plastycznej w formie przestrzennej lub plakatu. Część druga (pisemna) polega na udzieleniu odpowiedzi na pytania w języku angielskim zamieszczone w teście konkursowym.

Etap 2 - finał (pozaszkolny) – uczestnicy konkursu wezmą udział w quizie w języku angielskim, który będzie składał się z zadań zamkniętych i otwartych, w tym opartych na materiale audiowizualnym, np. zdjęcia, muzyka, fragmenty filmów.

## 8. Zakres tematyczny / merytoryczny konkursu:

Przedmiotem konkursu są zagadnienia z zakresu kultury, geografii, historii, sztuki (filmu i muzyki) oraz sportu Zjednoczonego Królestwa Wielkiej Brytanii i Irlandii Północnej.

**9. Zgłoszenie do konkursu:** termin nadsyłania karty zgłoszenia uczestnictwa w konkursie (załącznik nr 1) upływa **11.03.2024 roku**. Zgłoszenie powinno zawierać: nazwę i numer szkoły, adres, numer telefonu i e-mail szkoły (lub nauczyciela-opiekuna konkursu) oraz imię i nazwisko nauczyciela/nauczycieli – opiekuna/opiekunów konkursu. Zgłoszenie należy przesłać pocztą elektroniczną na adres mailowy konkursu: **culturechallenge@lo4.wroc.pl**. Po upływie terminu zapisów udział uczniów w konkursie nie będzie możliwy. Organizator konkursu prześle informację zwrotną potwierdzającą przyjęcie zgłoszenia szkoły do konkursu. W przypadku braku takiej informacji należy zgłosić ten fakt Organizatorowi nie później niż do **13.03.2024 roku** na adres mailowy konkursu.

**10. Przebieg konkursu:** konkurs zostanie przeprowadzony w **dwóch etapach**.

**11. Sposób i terminy przeprowadzania poszczególnych etapów konkursu:**

## I ETAP

### WARIANT I – w sytuacji nauki stacjonarnej

Konkurs odbywa się w szkole zgłoszonej do konkursu w dwóch częściach:

- W części pierwszej etapu szkolnego uczestnicy konkursu w zespołach dwuosobowych, pod opieką merytoryczną nauczyciela-opiekuna konkursu, wykonują pracę plastyczną w formie przestrzennej lub plakatu, której tematem przewodnim będą znane miejsca i zabytki Zjednoczonego Królestwa. Następnie, nauczyciel-opiekun przesyła zdjęcie wykonanej pracy na adres mailowy konkursu do dnia **28.03.2024 roku**. W przesłanym przez nauczyciela-opiekuna mailu należy również umieścić informację o autorach pracy (imiona i nazwiska członków danego dwuosobowego zespołu, klasę). Organizator konkursu prześle informację zwrotną potwierdzającą otrzymanie zdjęcia pracy konkursowej. Prace te zostaną ocenione przez Organizatora konkursu według następujących kryteriów: zgodność pracy z tematem konkursu, oryginalność, kreatywność oraz wartość wizualna pracy (m.in. estetyka wykonania).
- Druga część etapu szkolnego odbywa się w szkole zgłoszonej do konkursu w dniu **25.03.2024 roku** o godzinie 9:00. Uczestnicy konkursu w zespołach dwuosobowych, pod nadzorem szkolnej komisji konkursowej, rozwiązują test pisemny w języku angielskim z zakresu wskazanego w pkt. 7 regulaminu. Uczestnicy mają 40 minut na napisanie testu. Najpóźniej na trzy dni przed konkursem każda zgłoszona szkoła otrzyma pocztą elektroniczną test konkursowy, który należy powielić w ilości odpowiadającej liczbie zgłoszonych dwuosobowych zespołów uczestniczących w konkursie. Prace konkursowe uczniów ocenia szkolna komisja konkursowa powołana w każdej szkole przeprowadzającej konkurs. Członkowie komisji sprawdzają poprawność udzielonych odpowiedzi w pracach uczniów, przyznając 1 punkt za każdą poprawną odpowiedź lub 0 punktów (w przeciwnym wypadku). Szkoła odsyła protokół z drugiej części etapu szkolnego konkursu (załącznik nr 2) do Organizatora konkursu w terminie do **28.03.2024 roku**. Do protokołu powinna być dołączona lista, zawierająca imiona i nazwiska członków danego dwuosobowego zespołu, klasę, punktację każdego zespołu oraz imiona i nazwiska członków szkolnej komisji konkursowej.
- Do II etapu (finału) niezależna Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora konkursu zakwalifikuje około 10 zespołów, które uzyskają najlepsze wyniki sumaryczne z części pierwszej i drugiej szkolnego etapu konkursu. Decyzja zostanie podjęta na podstawie punktacji przyznanej przez Organizatora konkursu w części pierwszej oraz punktacji zawartej w protokołach przekazanych przez szkoły po części drugiej etapu szkolnego konkursu.
- Informacje o uczniach zakwalifikowanych do finału konkursu zostaną przesłane do szkół drogą mailową do **5.04.2024 roku**.
- Umieszczenie w mailu / na protokole danych osobowych ucznia jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych na potrzeby przeprowadzenia konkursu, na zamieszczenie wyników konkursu na stronie internetowej Organizatora konkursu oraz przesłanie ich w formie elektronicznej na adres podany przez szkołę w formularzu zgłoszeniowym.
- Zgody na udział w konkursie (załącznik nr 3) podpisane przez rodzica / opiekuna uczestnika konkursu przechowuje szkoła organizująca I etap.

### WARIANT II – w sytuacji formuły nauczania zdalnego (online)

- W części pierwszej etapu szkolnego uczestnicy konkursu, pod opieką merytoryczną nauczyciela-opiekuna konkursu, wykonują pracę plastyczną w formie plakatu z wykorzystaniem technologii komputerowych i przesyłają ją drogą elektroniczną przedstawicielowi szkolnej komisji konkursowej.
- Część druga etapu szkolnego konkursu odbywa się na wybranej przez szkolną komisję platformie (np. Teams). Uczestnicy konkursu są zobligowani do włączenia kamer, tak by szkolna komisja konkursowa miała możliwość weryfikacji samodzielnej pracy w trakcie trwania konkursu. Uczniowie rozwiązują test konkursowy przygotowany przez Organizatora konkursu i zapisują odpowiedzi, a następnie je przesyłają drogą elektroniczną przedstawicielowi szkolnej komisji konkursowej.
- W przypadku przeprowadzania konkursu w formie zdalnej obowiązują takie same terminy jak w przypadku formuły stacjonarnej.

**II ETAP – FINAL KONKURSU** – odbędzie się w Liceum Ogólnokształcącym nr IV im. Stefana Żeromskiego we Wrocławiu w dniu **27.05.2024 roku**. Uczestnicy finału konkursu w zespołach dwuosobowych rozwiązują zadania konkursowe przygotowane przez Organizatora konkursu z zakresu tematycznego określonego w punkcie 7 niniejszego regulaminu. Zadania konkursowe będą miały różnorodną formę m.in. testową i odpowiedzi ustnej, z wykorzystaniem materiałów audiowizualnych, materiałów źródłowych i technologii informacyjnych. Przewidywany czas na przeprowadzenie finału konkursu to około **60-90 minut**.

- Na konkurs należy przybyć 20 minut wcześniej w celu rejestracji uczestników oraz pobrania materiałów potrzebnych do udziału w konkursie. Wejście uczestników na salę po rozpoczęciu konkursu nie będzie możliwe. Uczestnicy konkursu wchodzi na salę tylko z długopisem piszącym w kolorze czarnym lub niebieskim, a telefony komórkowe i inne rzeczy osobiste pozostawiają w miejscu wyznaczonym przez Organizatora konkursu. Podczas trwania finału uczestnicy konkursu nie mogą opuszczać sali ani w jakikolwiek sposób zakłócać pracy pozostałych uczestników konkursu. Wszelkie przejawy nieuczciwości w czasie przebiegu konkursu skutkują natychmiastową dyskwalifikacją uczestnika.
- Zadania konkursowe uczniów ocenia Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora konkursu. Członkowie komisji oceniają poprawność udzielonej przez dwuosobowy zespół uczniów odpowiedzi przyznając 1 punkt za każdą poprawną odpowiedź lub 0 punktów (w przeciwnym wypadku).
- Ogłoszenie wyników konkursu oraz wręczenie dyplomów i nagród będzie miało miejsce w tym samym dniu.

## 12. Nagrody:

- I etap konkursu – zapewnia szkoła biorąca udział w konkursie.
- II etap – finał konkursu – zapewnia Organizator konkursu. Laureatami konkursu zostaną 3 dwuosobowe zespoły uczestniczące w finale (w sumie sześcioro uczniów), które uzyskają najwyższą liczbę punktów. Laureaci otrzymają dyplomy oraz nagrody rzeczowe. Wszyscy pozostali uczestnicy finału otrzymają dyplomy oraz drobne upominki. Rozdanie dyplomów i nagród odbędzie się w dniu finału, po sprawdzeniu zadań konkursowych II etapu i ogłoszeniu zwycięzców.
- Nauczyciele i opiekunowie uczniów - uczestników finału otrzymają zaświadczenie o przygotowaniu uczniów do konkursu. Zaświadczenie będzie do odebrania w Liceum Ogólnokształcącym nr IV w dniu finału konkursu.
- Wszyscy nauczyciele i opiekunowie uczniów, którzy nie zakwalifikują się do II etapu/finału również otrzymają zaświadczenie o przygotowaniu uczniów do konkursu. Zaświadczenie będzie wysłane drogą elektroniczną.

## 13. Inne:

- Organizator konkursu zastrzega sobie prawo zmiany terminów konkursu.
- Organizator konkursu zastrzega sobie prawo wglądu do prac konkursowych z etapu I konkursu.
- Organizator konkursu nie udostępnia prac uczniów z etapu finałowego konkursu.

14. Dodatkowe informacje: [culturechallenge@lo4.wroc.pl](mailto:culturechallenge@lo4.wroc.pl)