

ZASADY PRZEDMIOTOWEGO OCENIANIA UCZNI Z WIEDZY O KULTURZE

I. Zasady oceniania ucznia:

1. Formy pisemne (obowiązkowe):

- a) Kartkówka – min. 2 razy na semestr, trwająca 20 minut, obejmująca materiał z 3 ostatnich lekcji.
- c) Zadania domowe
- d) Praca na lekcji z kartą pracy.
- e) Projekt obejmujący zagadnienie z danego działu lub epoki – 1 na semestr (realizacja w postaci prezentacji multimedialnej, plakatu lub pracy pisemnej z ilustracjami).

2. Formy ustne (dopuszczalne):

- a) Odpowiedzi obejmujące materiał z 3 ostatnich lekcji.
- b) Prezentacje projektu obejmującego zagadnienia z danego działu lub epoki.
- c) Udział w dyskusji

3. Dodatkowe formy aktywności, lekcyjne i pozalekcyjne - np. udział w konkursach, olimpiadach, projektach, w Programie Edukacji Kulturalnej *TRANSGRESJE*, w wykładach po lekcjach pt. *Spotkania ze Sztuką* i innych działaniach związanych z przedmiotem. Są one oceniane przez nauczyciela według założeń, które przedstawi klasie na początku roku szkolnego.

4. Ocenie bieżącej podlega:

- przygotowanie do lekcji
- zdobywana podczas zajęć wiedza i umiejętności
- aktywne uczestnictwo w zajęciach
- terminowe wywiązywanie się z zadań zleconych przez nauczyciela
- twórcze i samodzielne rozwiązywanie zadań domowych oraz podczas pracy na lekcji
- samodzielne prowadzenie własnego zeszytu
- rozwijanie zainteresowań i zdolności przedmiotowych
- prowadzenie dziennika kulturalnego
- uczestnictwo w życiu kulturalnym

5. Ocena śródroczna i roczna nie jest oceną wynikającą bezpośrednio ze średniej arytmetycznej ocen lub średniej ważonej. Nauczyciel ustala ocenę z pomocą średniej, lecz bierze także pod uwagę inne czynniki wpływające na ocenę (m.in. absencję i wynikającą z niej sumiennosc w uzupełnianiu brakujących ocen).

6. Roczna ocena klasyfikacyjna może być inna od przewidywanej: niższa, gdy uczeń po uzyskaniu informacji o ocenie w rażąco sposób uchyla się od obowiązków szkolnych (np. opuszcza zajęcia bez usprawiedliwionej przyczyny, uzyskuje oceny niedostateczne z końcowych prac kontrolnych), lub wyższa, jeśli uczeń spełni warunki określone przez nauczyciela prowadzącego zajęcia edukacyjne.

7. Nauczyciel ma **prawo obniżyć ocenę klasyfikacyjną, gdy uczeń uchyla się od obowiązku zaliczenia zaległej pracy** klasowej, sprawdzianu, lub innych form obowiązkowej aktywności lekcyjnej.

8. W trakcie trwania form sprawdzających wiedzę i umiejętności (np. prac klasowych) **zabronione jest używanie urządzeń telekomunikacyjnych.**

9. **Użycie telefonu** w trakcie formy sprawdzającej, bez wcześniejszej zgody nauczyciela **uznane jest za ściąganie.**

10. Uczeń ma **obowiązek prowadzić wszystkie formy notatek**, jakich wymaga nauczyciel.

11. Uczeń, któremu zostanie udowodniony plagiat, nie zostanie oceniony, lecz zobowiązany do powtórznego napisania pracy w terminie wyznaczonym przez nauczyciela.

12. Pracę pisemną nauczyciel zapowiada uczniom z tygodniowym wyprzedzeniem. Kontrolne prace oceniane są przez nauczyciela (poza sytuacjami losowymi) w terminie nie przekraczającym piętnastu dni roboczych.

13. Uczeń nie może być klasyfikowany z zajęć edukacyjnych, jeśli brak podstaw do ustalenia śródrocznej lub rocznej oceny klasyfikacyjnej z powodu nieobecności ucznia na tych zajęciach przekraczającej połowę czasu przeznaczonego na te zajęcia w okresie, za który prowadzona jest klasyfikacja.

14. Uczeń nieklasyfikowany z powodu usprawiedliwionej nieobecności może zdawać egzamin klasyfikacyjny.

15. Dopuszczalne jest stosowanie znaków „+” i „-” jako odrębnych znaków w skali ocen. 4 uzyskane „+” stanowią równowartość oceny „5” (bardzo dobrej); 4 uzyskane „-” stanowią równowartość oceny „1” (niedostatecznej). Stosuje się znaki „+” i „-” przy ocenianiu odpowiedzi, aktywności lekcyjnej i prac domowych.

16. Procentowy przelicznik punktów na ocenę:

96% - 100%	Celujący
90% - 85%	Bardzo dobry
70% - 84%	Dobry
50% - 69%	Dostateczny
34% - 49%	Dopuszczający
0% - 33%	Niedostateczny

Przelicznik stosowany jest do wszystkich sprawdzianów, prezentacji, esejów i zadań domowych oraz wykonywanych podczas lekcji.

17. Nauczyciel przekazuje informacje o ocenie:

- uczniowi – jako komentarz do każdej oceny, wyjaśnienie, uzasadnienie, wskazówki do dalszej pracy; przy omawianiu wyników sprawdzianów, diagnoz
- rodzicom – na ich prośbę, jako informację o aktualnym rozwoju dziecka, jego uzdolnieniach i trudnościach podczas konsultacji, umówionych wcześniej rozmów indywidualnych lub za pośrednictwem wychowawcy klasy.

II. Tryb uzupełniania zaległości

1. Uczeń ma obowiązek uzupełnić braki w wiedzy spowodowane nieobecnością.
2. Uczeń ma obowiązek w ciągu tygodnia od ustanej nieobecności porozumieć się z nauczycielem w sprawie terminu zaległej pracy (sprawdzianu, kartkówki, pracy klasowej lub domowej, prezentacji, eseju).
3. Zaległą pracę uczeń ma obowiązek uzupełnić w ciągu tygodnia.
4. Uczeń nie może zgłosić nieprzygotowania przed zapowiedzianym powtórzeniem materiału (także w formie ustnej) i przed zapowiedzianym sprawdzianem.

III. Warunki i tryb uzyskania wyższej niż przewidywana oceny klasyfikacyjnej semestralnej i rocznej

1. Po otrzymaniu propozycji oceny klasyfikacyjnej śródrocznej i rocznej uczeń ma obowiązek w ciągu 2 dni zadeklarować chęć poprawy. Poprawa powinna odbyć się w terminie umożliwiającym nauczycielowi wystawienie oceny tydzień przed klasyfikacją.
2. Nauczyciel ustala warunki poprawienia śródrocznej niedostatecznej oceny klasyfikacyjnej. Wynik poprawy uwzględnia przy ustalaniu rocznej oceny klasyfikacyjnej i aktywności na zajęciach edukacyjnych.
3. Termin poprawy ustala nauczyciel.
4. Uczeń, który poprawia proponowaną ocenę, zobowiązany jest do poprawy ocen bieżących niższych niż ta, o którą się ubiega.

5. Jeżeli w wyniku klasyfikacji śródrocznej stwierdzono, że poziom osiągnięć edukacyjnych ucznia uniemożliwi lub utrudni kontynuowanie nauki w następnym okresie (uczeń otrzymał ocenę niedostateczną lub jest nieklasyfikowany), szkoła – w miarę możliwości – stwarza uczniowi szanse uzupełnienia braków:

- a) Nauczyciel ustala konsultacje dla ucznia jako szansę uzupełnienia braków.
- b) W trakcie konsultacji uczeń ma możliwość uzupełnienia wiadomości i doskonalenia umiejętności w formie pisemnej i ustnej.
- c) Nauczyciel prowadzi dokumentację spotkań z uczniem.

IV. Warunki poprawy ocen bieżących

1. Uczeń ma prawo poprawić ocenę niedostateczną z kartkówki, eseju, projektu.
2. Uczeń ma obowiązek w ciągu tygodnia od oddania prac ustalić termin poprawy z nauczycielem.
3. Uczeń może daną formę pisemną poprawić tylko raz.
4. Zarówno pierwsza ocena, jak i ocena z poprawy zostają wpisane do dziennika.
5. Uczeń ma obowiązek poprawić ocenę w ciągu 2 tygodni od oddania sprawdzonej pracy.

V. Wymagania edukacyjne

Ocenę celującą

otrzymuje uczeń, który:

- w 96% - 100% przyswoił wiadomości objęte programem nauczania danej klasy
- wykazywał się zdobytą wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi poza program nauczania
- uczestniczył z sukcesem w konkursach przedmiotowych
- twórczo posługiwał się zdobytą wiedzą,
- sprawnie posługiwał się zaprezentowaną na lekcjach terminologią dot. zjawisk kultury
- potrafił zinterpretować omawiane teksty i dzieła sztuki w zaskakujący, oryginalny sposób
- prace wykonywane na lekcji spełniały w 100% wymagania określone w zadaniu
- referował na lekcji zjawiska zaobserwowane w sztuce i kulturze
- starannie, estetycznie i oryginalnie prowadził zeszyt przedmiotowy
- uczestniczył w Programie Edukacji Kulturalnej *TRANSGRESJE* i/lub w *Spotkaniach ze Sztuką*

Ocenę bardzo dobrą

otrzymuje uczeń, który:

- w 85% - 95% przyswoił wiadomości objęte programem nauczania danej klasy
- uczestniczył w konkursach przedmiotowych
- prawidłowo posługiwał się zdobytą wiedzą i umiejętnościami
- potrafił zinterpretować omawiane teksty i dzieła sztuki w zaskakujący, oryginalny sposób
- sprawnie posługiwał się zaprezentowaną na lekcjach terminologią
- bardzo dobrze wywiązywał się z powierzonych mu zadań
- aktywnie pracował indywidualnie i zespołowo
- starannie i estetycznie prowadził zeszyt przedmiotowy

Ocenę dobrą

otrzymuje uczeń, który

- w 70% - 84% przyswoił wiadomości objęte programem nauczania danej klasy
- systematycznie pracował indywidualnie i zespołowo
- dobrze wywiązywał się z powierzonych mu zadań
- jego wypowiedzi były typowe a inwencja własna ograniczona
- prowadził zeszyt przedmiotowy

Ocenę dostateczną

otrzymuje uczeń, który:

- w 50% - 69% przyswoił wiadomości objęte programem nauczania danej klasy
- posiadał luki w wiadomościach o charakterze szczegółowym
- pracował niesystematycznie
- uczestniczył w dyskusjach, ale tylko sporadycznie,
- nieregularnie wywiązywał się z powierzonych mu zadań

- w interpretacji omawianych tekstów i dzieł sztuki widoczny był brak kreatywności, przeważał bierny sposób odtwarzania
- prowadził zeszyt przedmiotowy ale w widocznych błędami i brakami

Ocenę dopuszczającą

otrzymuje uczeń, który:

- w 34% - 49% przyswoił wiadomości objęte programem nauczania danej klasy
- wykonywał najprostsze ćwiczenia jedynie z pomocą nauczyciela
- nie przejawiał kreatywności, brakowało mu pomysłów i własnych rozwiązań
- w jego przekazach dominowała forma chaotyczna i nieuporządkowana
- nie uczestniczył w dyskusjach
- miał problem z przygotowaniem do zajęć
- niestarannie prowadził zeszyt przedmiotowy

Ocenę niedostateczną

otrzymuje uczeń, który:

- przyswoił sobie wiadomości objęte programem nauczania danej klasy w stopniu poniżej 34%
- lekceważąco odnosił się do przedmiotu
- nie wykonywał najprostszych ćwiczeń, nawet z pomocą nauczyciela
- notorycznie nie przygotowywał się do zajęć
- opuścił bez usprawiedliwienia znaczną część lekcji z wiedzy o kulturze
- nie wykazał chęci poprawy.